

## **Aplikační list – Jemný světlý hliněný štuk zrno do 0,7 mm**

### **Hliněný dům – SABBIA písková, OCRA okrová, ALBA meruňková**

#### **1. Použití a charakteristika**

Tento typ jemné hliněné omítky vytváří v ploše přirozené mramorování – zrnka písku místy vystupují na povrch, jinde zůstávají jemně zapuštěná. Výsledná struktura je hrubší a působí živě a autenticky. Omítka se hodí jak pro staré chalupy, kde podpoří historický charakter prostoru, tak i pro moderní interiéry, kterým dodá originální přírodní vzhled. Jemná hliněná omítka (štuk) určená k finálním úpravám stěn a stropů v interiéru. Vhodná pro přírodní a zdravé vnitřní prostředí.

Spotřeba: 4–4,5 kg/m<sup>2</sup> (při dvou vrstvách celkem cca tloušťky 3 mm).

Aplikace je možná na hliněné, vápenocementové a další savé podklady.

Aplikaci nedoporučujeme na flexibilní lepidlo.

Nedoporučujeme do míst, kde dochází ke stálému kontaktu s vodou.

Štuky SABBIA písková, OCRA okrová, ALBA meruňková vyrábíme ve složení (světlé jíly a kaoliny, celulóza, jemné sušené písky).

#### **2. Složení**

Jíl / kaolín

Celulózová vlákna

Sušený křemenný písek

#### **3. Příprava podkladu**

Podklad musí být pevný, suchý, savý, čistý, bez prachu, mastnoty a nesoudržných vrstev.

Hladké nebo nesavé podklady opatřete adhezním můstkem Contact Primer ( tento povrch již nenamáčejte před štukem ).

Savé konvenční podklady je možné přetřít hloubkovou penetrací.

Podklad navlhčete, ale nepromáčejte – štuk reaguje špatně na příliš suché nebo mokré podklady.

#### **4. Míchání**

Do čistého kalfasu nebo kýble nalijte 5 l vody.

Vsypete 20 kg hliněného štku a nechte 20 min působit.

Rozmíchejte a nechte odstát alespoň 60 minut.

Poté znovu důkladně promíchejte.

V případě potřeby dolaďte konzistenci přidáním max. 0,5 l vody.

#### **Doporučení z praxe:**

Štuky si většinou mícháme den předem, aby se jíl důkladně rozložil. Pracuje se s nimi pak mnohem lépe.

Rozmíchanou omítku můžete uchovávat ve stínu do teploty 10 °C až 5 dní. Poté může dojít k biologickému znehodnocení.


#### **5. Aplikace**

Savý podklad můžete navlhčit rozprašovačem.

První vrstvu můžete lehce naředit a natáhnout hladítkem.

Po zavadnutí (na dotek se nelepí, ale je stále měkká) natáhněte druhou vrstvu.

Druhá vrstva se také nechá lehce zavadnout – nesmí úplně vyschnout, jinak se omítka špatně upravuje.

 Po zavadnutí můžete povrch lehce navlhčit rozprašovačem a začít filcovat ( ideálně 1x pro srovnání a 1-2 x pro vybrání posledních zrn viskózní houbou, tu už nepřemáčet a netlačit na stěnu ).

#### **6. Povrchová úprava**

Pro přirozený povrch použijte tvrdý filc Protect – srovná plochu a zviditelní strukturu písku.

Pro hladší povrch lze omítku po filcování a zavadnutí zahladit ještě plastovým hladítkem.

V případě, že nechcete filcovaný povrch, můžete hladítkem vytvořit strukturu.

⚠ Nerezové hladítko nedoporučujeme – zvýrazňuje tahy a stopy.

## 7. Odstíny a efekty

Štuky SABBIA, OCRA a ALBA nabízíme ve třech základních odstínech, které lze vzájemně míchat a vytvořit tak další přírodní varianty.

Pro individuální barevné ladění lze přidat přírodní pigmenty – doporučujeme nepřekračovat 5 % hmotnosti směsi, aby nebyla ovlivněna kvalita omítky.

Do směsi je možné přidat i bylinky, dekorační slaměnou řezanku, slídu, perleť nebo drobné kamínky, které zvýrazní texturu a dodají štuku jedinečný vzhled (přidáváme až do druhé vrstvy štuky).

Omítku lze také dodatečně přetřít prodyšným nátěrem, například jílovým, kaseinovým nebo vápenným, čímž lze změnit nebo prohloubit barevnost a zároveň zachovat paropropustnost povrchu.

🔍 Doporučujeme vždy nejprve vytvořit zkusnou plochu, kde si ověříte výsledný odstín, efekt i strukturu, a až poté pokračovat na větší plochy.

## 8. Stálobarevnost a šarže

🌿 Hliněný štuk světlý je stálobarevný.

Vzhledem k přírodnímu složení jílu a kaolinu se může odstín v různých šaržích mírně lišit.

## 9. Postup na stavbě a návaznosti

Hliněné štuky doporučujeme aplikovat až v závěrečné fázi stavby, kdy jsou hotové podlahy a ostatní práce, aby nedošlo k poškození omítky.

Vnější rohy stěn obvykle provádíme zaoblené / lehce zaoblené, ale je možné použít rohové profily ideálně plastové.

U vnitřních rohů u oken lze použít APU lištu nebo provést řez nožičkem (ve spoji hlína / okno nebo hlína / strop trámový) do zavadlé omítky, čímž se předejde vzniku prasklinek.

## 10. Praktická doporučení

Začněte vždy na zkusné stěně, abyste si materiál vyzkoušeli.

Nedoporučujeme dělat celou místnost najednou v jednom člověku.

Ideální je pracovat po jednotlivých stěnách, nebo si natáhnout všechny stěny v jedné vrstvě a postupně po stěnách vždy dokončit filcování, ať Vám plocha nepřeschne – pak už je pracné ji znova roztočit.

☀❄ Nepracujte na přímém slunci, průvanu nebo při teplotách pod +5 °C.

## 11. Skladování a bezpečnost

Přírodní materiál bez chemických přísad.

Skladujte v suchu, chráněno před vlhkem.

Zbytky omítky lze ekologicky zlikvidovat.

Při zasažení očí vypláchněte vodou, při požití vypijte vodu.